



CENTRO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO INFANTIL

PROFESSOR DELERMO POPPI

Rua José Makocsi, nº 335 - Jardim José Erdei, Fone: 39061065

Email: cmeidelermopoppi@rolandia.pr.gov.br



**Prefeitura
de Rolândia**

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

EDUCAÇÃO INFANTIL

16º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

CMEI MUNICIPAL PROFESSOR DELERMO POPPI

PROFESSOR: ARIANE DE PAULA/DAIANE CRISTINA BATISTA

TURMA: INFANTIL 5 CRIANÇAS PEQUENAS (5 ANOS)

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 14 a 18 de junho

VÍDEO OU ÁUDIO DO PROFES SOR	TODAS AS VEZES QUE O PROFESSOR ENCAMINHAR ATIVIDADES PARA OS FAMILIARES, INICIAR COM SAUDAÇÕES, PARA ACOLHIMENTO DOS PAIS E DAS CRIANÇAS.
O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR :	SABERES E COMHECIMENTOS: <ul style="list-style-type: none">• Escuta e compreensão do outro• Autonomia• O espaço social como ambiente de interações• Respeito à individualidade e diversidade• Meios de transporte• Trânsito• Reconhecimento e respeito às diferenças• Seu corpo, suas possibilidades motoras, sensoriais e expressivas• Estratégias e procedimentos para jogar e brincar• Motricidade: controle e equilíbrio do corpo• Noções espaciais: dentro, fora, perto, longe, embaixo, em cima, de um lado, do outro, esquerda, direita, à frente, atrás etc.• O corpo e o espaço• Jogo de papéis e domínio da conduta.• Suportes, materiais e instrumentos para desenhar, pintar, folhear.• Os objetos, suas características, propriedades e funções.• Percepção e produção sonora.• Parâmetros do som: altura, intensidade, duração e timbre.• Interpretação e compreensão de canções.



CENTRO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO INFANTIL

PROFESSOR DELERMO POPPI

Rua José Makocsi, nº 335 - Jardim José Erdei, Fone: 39061065

Email: cmeidelermopoppi@rolandia.pr.gov.br

	<ul style="list-style-type: none">• Suportes, materiais, instrumentos e técnicas das Artes Visuais e seus usos.• Percepção e memória auditiva.• A língua portuguesa falada, suas diversas funções e usos sociais.• Palavras e expressões da língua.• Direção de leitura: de cima para baixo, da esquerda para a direita.• Pseudoleitura• Vocabulário• Usos e funções da escrita.• Tipos, gêneros e suportes de textos que circulam em nossa sociedade com suas diferentes estruturas textuais.• Marcas gráficas: desenhos, letras, números.• Sonoridade das palavras• Percepção dos elementos no espaço.• Organização, comparação, classificação, sequenciação e ordenação de diferentes objetos.• Fenômenos químicos: produção mistura, transformação.• Posição dos objetos• Noção temporal• Semelhanças e diferenças• Relação número/quantidade• Noção de tempo• Linguagem matemática
<p>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</p>	<p>CAMPO DE EXPERIÊNCIA: O EU O OUTRO E O NÓS</p> <p>(EI03EO01) Demonstrar empatia pelos outros, percebendo que as pessoas têm diferentes sentimentos, necessidades e maneiras de pensar e agir.</p> <ul style="list-style-type: none">• Brincar e interagir com outras crianças que possuem diferentes habilidades e características (Escuta e compreensão do outro) <p>(EI03EO02) Agir de maneira independente, com confiança em suas capacidades, reconhecendo suas conquistas e limitações.</p> <ul style="list-style-type: none">• Agir de forma independente alimentando-se, vestindo-se e realizando atividades de higiene corporal (Autonomia) <p>(EI03EO03) Ampliar as relações interpessoais, desenvolvendo atitudes de participação e cooperação.</p> <p>Participar de brincadeiras e fazer de conta, compartilhando propósitos comuns, representando diferentes papéis e convidando outros colegas para participar. (O espaço social como ambiente de interações).</p> <p>(EI03EO05) Demonstrar valorização das características de seu corpo e respeitar as características dos outros (crianças e adultos) com os</p>



quais convive.

- Reconhecer gradativamente suas habilidades, expressando-as e usando-as em suas brincadeiras e nas atividades individuais, em pequenos ou grandes grupos. (**Respeito à individualidade e diversidade.**)

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS

(EI03CG01) Criar com o corpo formas diversificadas de expressão de sentimentos, sensações e emoções, tanto nas situações do cotidiano quanto em brincadeiras, dança, teatro, música.

- Participar e conduzir brincadeiras envolvendo cantigas, rimas, lendas, parlendas ou outras situações com movimentos corporais. (**Seu corpo, suas possibilidades motoras, sensoriais e expressivas.**)
- Vivenciar e conduzir brincadeiras de esquema corporal, de exploração e a expressão corporal diante do espelho, utilizando diferentes formas de linguagens e percebendo suas características específicas. (**Seu corpo, suas possibilidades motoras, sensoriais e expressivas.**)
- Chutar, pegar, manusear, mover e transportar objetos com diferentes características, identificando suas propriedades e funções sociais. (**Estratégias e procedimentos para jogar e brincar.**)

(EI03CG02) Demonstrar controle e adequação do uso de seu corpo em brincadeiras e jogos, escuta e reconto de histórias, atividades artísticas, entre outras possibilidades.

- Movimentar-se seguindo uma sequência e adequando-se ao compasso definido pela música ou pelas coordenadas dadas por seus colegas em brincadeiras ou atividades em pequenos grupos. (**Motoricidade: controle e equilíbrio do corpo.**)
- Participar e promover situações que envolvam comandos (dentro, fora, perto, longe, em cima, embaixo, ao lado, à frente, atrás, muito, pouco) (**Noções espaciais: dentro, fora, perto, longe, embaixo, em cima, de um lado, do outro, esquerda, direita, à frente, atrás etc.**)
- Percorrer trajetórias inventadas espontaneamente ou propostas: circuitos de enfiar no chão, feitos com corda, elásticos, tecidos, móveis e outros limitadores e obstáculos para subir, descer, passar por baixo, por cima, por dentro, por fora, na frente, atrás, contornar e outros. (**O corpo e o espaço**)

(EI03CG03) Criar movimentos, gestos, olhares e mímicas em brincadeiras, jogos e atividades artísticas como dança, teatro e música.

- Vivenciar diferentes papéis em jogos e brincadeiras criando movimentos e gestos ao brincar. (**Jogo de papéis e domínio da conduta.**)



(EI03CG05) Coordenar suas habilidades manuais no atendimento adequado a seus interesses e necessidades em situações diversas.

- Pintar, desenhar, rabiscar, folhear, modelar, construir, colar utilizando diferentes recursos à sua maneira, dando significados às suas ideias, aos seus pensamentos e sensações. (**Suportes, materiais e instrumentos para desenhar, pintar, folhear.**
- Participar de jogos e brincadeiras de construção, utilizando elementos estruturados ou não com o intuito de montar, empilhar, encaixar e outros. (**Os objetos, suas características, propriedades e funções.**

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS

(EI03TS01) Utilizar sons produzidos por materiais, objetos e instrumentos musicais durante brincadeiras de faz de conta, encenações, criações musicais, festas.

- Cantar canções conhecidas acompanhando o ritmo com gestos ou com instrumentos musicais (**Percepção e produção sonora**
- Explorar os sons produzidos pelo corpo, por objetos, por elementos da natureza e por instrumentos musicais, percebendo os parâmetros do som (altura, intensidade, duração e timbre). (**Parâmetros do som: altura, intensidade, duração e timbre.**

(EI03TS02) Expressar-se livremente por meio de desenho, pintura, colagem, dobradura e escultura, criando produções bidimensionais e tridimensionais.

- Interpretar canções e participar de brincadeiras cantadas para que se estimule a concentração, a atenção e a coordenação motora. (**Interpretação e compreensão de canções.**)
Experimentar as diversas possibilidades do processo de produção das cores secundárias e reconhecê-las na natureza, no dia a dia e em obras de arte. (**Cores primárias e secundárias.**)

(EI03TS03) Reconhecer as qualidades do som (intensidade, duração, altura e timbre), utilizando-as em suas produções sonoras e ao ouvir músicas e sons.

- Vivenciar jogos e brincadeiras que envolvam música. (**Percepção e memória auditiva.**)

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO

(EI03EF01) Expressar ideias, desejos e sentimentos sobre suas vivências, por meio da linguagem oral e escrita (escrita espontânea), de fotos, desenhos e outras formas de expressão.



CENTRO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO INFANTIL

PROFESSOR DELERMO POPPI

Rua José Makocsi, nº 335 - Jardim José Erdei, Fone: 39061065

Email: cmeidelermopoppi@rolandia.pr.gov.br

- Ampliar seu vocabulário por meio de músicas, narrativas (poemas, histórias, contos, parlendas, conversas) e brincadeiras para desenvolver sua capacidade de comunicação. **(Vocabulário)**

- Utilizar letras, números e desenhos em suas representações gráficas, progressivamente. **(Palavras e expressões da língua.)**

(EI03EF03) Escolher folhear livros, procurando orientar-se por temas e ilustrações e tentando identificar palavras conhecidas.

- Folhear livros e escolher aqueles que mais gostam para ler em momentos individuais. **(Direção de leitura: de cima para baixo, da esquerda para a direita).**

- Criar e contar histórias oralmente, com base em imagens ou temas sugeridos. **(Diferentes usos e funções da escrita).**

(EI03EF06) Produzir suas próprias histórias orais e escritas (escrita espontânea), em situações com função social significativa.

- Escutar, compreender e nomear objetos, pessoas, personagens, fotografias e gravuras para ampliar seu vocabulário. **(Vocabulário)**

(EI03EF07) Levantar hipóteses sobre gêneros textuais veiculados em portadores conhecidos, recorrendo a estratégias de observação gráfica e/ou de leitura.

- Fazer uso de cadernos/livros de receitas em situações de brincadeiras deculinária. **(Usos e funções da escrita)**

- Compreender a escrita por meio do manuseio de livros, revistas e outros portadores de textos e da participação em diversas situações nas quais seus usos se fazem necessários. **(Tipos, gêneros e suportes de textos que circulam em nossa sociedade com suas diferentes estruturas textuais).**

(EI03EF09) Levantar hipóteses em relação à linguagem escrita, realizando registros de palavras e textos, por meio de escrita espontânea.

- Participar de jogos que relacionem imagem e palavras. **(Marcas gráficas: desenhos, letras, números.)**

- Brincar com a sonoridade das palavras, explorando-as e estabelecendo relações com sua representação escrita. **(Sonoridade das palavras)**

- Vivenciar jogos e brincadeiras que envolvam a escrita (forca, bingos, cruzadinhas etc.) e utilizar materiais escritos em brincadeiras de faz-de-conta. **(Escrita convencional e espontânea)**

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESPAÇO, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES

(EI03ET01) Estabelecer relações de comparação entre objetos, observando suas propriedades.

- Identificar posições observando elementos no espaço: em cima,



CENTRO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO INFANTIL

PROFESSOR DELERMO POPPI

Rua José Makocsi, nº 335 - Jardim José Erdei, Fone: 39061065

Email: cmeidelermopoppi@rolandia.pr.gov.br

embaixo, dentro, fora, perto, longe, à frente, atrás, ao lado de, primeiro, último, de frente, de costas, no meio, entre, à esquerda, à direita. (**Percepção dos elementos no espaço.**)

- Explorar semelhanças e diferenças, comparar, classificar e ordenar (seriação) os objetos seguindo alguns critérios, como cor, forma, textura, tamanho, função etc. (**Organização, comparação, classificação, sequenciação e ordenação de diferentes objetos.**)

(EI03ET02) Observar e descrever mudanças em diferentes materiais, resultantes de ações sobre eles, em experimentos envolvendo fenômenos naturais e artificiais.

- Fazer misturas, provocando mudanças físicas e químicas na realização de atividades de culinária, pinturas e experiências com água, terra, argila e outros.
- Perceber os elementos (terra, fogo, ar e água) (**Fenômenos químicos: produção, mistura, transformação.**)

(EI03ET04) Registrar observações, manipulações e medidas, usando múltiplas linguagens (desenho, registro por números ou escrita espontânea), em diferentes suportes.

- Fazer registros espontâneos e convencionais sobre as observações realizadas em momentos de manipulação de objetos, alimentos e materiais para identificar quantidades e transformações. (**Posição dos objetos**)
- Observar em atividades da sua rotina a construção da sequência temporal: manhã/tarde, dia/noite, para que possa reconhecer a passagem de tempo. (**Noção temporal**)

(EI03ET05) Classificar objetos e figuras de acordo com suas semelhanças e diferenças.

- Agrupar objetos e/ou figuras a partir de observações, manuseios e comparações sobre suas propriedades. (**Semelhança e diferenças**)
- Agrupar objetos por cor, tamanho, forma, massa ou outros atributos. (**Semelhança e diferenças**)
- Classificar objetos de acordo com semelhanças e diferenças. (**Semelhança e diferenças**)

(EI03ET07) Relacionar números às suas respectivas quantidades e identificar o antes, o depois e o entre em uma sequência.

- Utilizar a contagem oral nas diferentes situações do cotidiano por meio de manipulação de objetos e atividades lúdicas como parlendas, músicas e adivinhas, desenvolvendo o reconhecimento de quantidades. (**Relação número/quantidade**)
- Identificar o que vem antes e depois em uma sequência de objetos, dias da semana, rotina diária e outras situações significativas. (**Noção de tempo**)

(EI03ET08) Expressar medidas (peso, altura, etc.), construindo



CENTRO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO INFANTIL

PROFESSOR DELERMO POPPI

Rua José Makocsi, nº 335 - Jardim José Erdei, Fone: 39061065

Email: cmeidelermopoppi@rolandia.pr.gov.br

	<p>gráficos básicos.</p> <ul style="list-style-type: none">Realizar contagem oral por meio de diversas situações do dia a dia, brincadeiras e músicas que as envolva (Linguagem matemática)										
COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?	<p>OBS: PROFESSOR ESTE ESPAÇO FOI DESTINADO PARA A REALIZAÇÃO DO SEU PLANEJAMENTO (ATIVIDADES) QUE SERÃO ENCAMINHADAS PARA OS PAIS. LEMBRANDO QUE AS MESMAS DEVEM SER CLARAS, SIMPLES E DE FÁCIL ENTENDIMENTO. VALE MENCIONAR QUE AS MÚSICAS DEVEM SER ENCAMINHADAS, INDEPENDENTE DAS ATIVIDADES ELABORADAS PARA O DIA.</p> <p>RELEMBRANDO...</p> <table border="1"><thead><tr><th>SEGUNDA</th><th>TERÇA</th><th>QUARTA</th><th>QUINTA</th><th>SEXTA</th></tr></thead><tbody><tr><td>ATIVIDADES DE JOGOS E BRINCADEIRAS</td><td>HIST.DE LITERATURA INFANTIL ATIVIDADE IMPRESSA</td><td>ATIVIDADES DE JOGOS E BRINCADEIRAS</td><td>HIST.DE LITERATURA INFANTIL ATIVIDADE IMPRESSA</td><td>ATIVIDADES DE JOGOS E BRINCADEIRAS</td></tr></tbody></table>	SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA	ATIVIDADES DE JOGOS E BRINCADEIRAS	HIST.DE LITERATURA INFANTIL ATIVIDADE IMPRESSA	ATIVIDADES DE JOGOS E BRINCADEIRAS	HIST.DE LITERATURA INFANTIL ATIVIDADE IMPRESSA	ATIVIDADES DE JOGOS E BRINCADEIRAS
SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA							
ATIVIDADES DE JOGOS E BRINCADEIRAS	HIST.DE LITERATURA INFANTIL ATIVIDADE IMPRESSA	ATIVIDADES DE JOGOS E BRINCADEIRAS	HIST.DE LITERATURA INFANTIL ATIVIDADE IMPRESSA	ATIVIDADES DE JOGOS E BRINCADEIRAS							



CENTRO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO INFANTIL

PROFESSOR DELERMO POPPI

Rua José Makocsi, nº 335 - Jardim José Erdei, Fone: 39061065

Email: cmeidelermopoppi@rolandia.pr.gov.br

ROTEIRO: 16

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19
PROFESSORAS: Daiane Batista e Ariane de Paula Souto

- TURMA: INFANTIL 5 A/B/C- PEQUENAS (5 ANOS)

NOME: _____ INFANTIL: 5: _____

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 14 a 18 de JUNHO

SEGUNDA-FEIRA 14 DE JUNHO DE 2021

ATIVIDADE:	DENTRO E FORA
O QUE VAMOS ESTUDAR?	<ul style="list-style-type: none">• (EI03CG02) Noções espaciais: dentro, fora, perto, longe, embaixo, em cima, de um lado, do outro, esquerda, direita, frente, atrás etc. <p>Demonstrar controle e adequação do uso de seu corpo em brincadeiras e jogos, escuta e reconto de histórias, atividades artísticas, entre outras possibilidades.</p> <ul style="list-style-type: none">• (EI03CG01) Estratégias e procedimentos para jogar e brincar <p>Criar com o corpo formas diversificadas de expressão de sentimentos, sensações e emoções, tanto nas situações do cotidiano quanto em brincadeiras, dança, teatro, música.</p> <ul style="list-style-type: none">• (EI03ET01) Percepção dos elementos no espaço. <p>Estabelecer relações de comparação entre objetos, observando suas propriedades.</p>



CENTRO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO INFANTIL

PROFESSOR DELERMO POPPI

Rua José Makocsi, nº 335 - Jardim José Erdei, Fone: 39061065

Email: cmeidelermopoppi@rolandia.pr.gov.br

PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

- Participar e promover situações que envolvam comandos (dentro, fora, perto, longe, em cima, embaixo, ao lado, à frente, atrás, muito, pouco).
- Chutar, pegar, manusear, mover e transportar objetos com diferentes características, identificando suas propriedades e funções sociais.
- Identificar posições observando elementos no espaço: em cima, embaixo, dentro, fora, perto, longe, à frente, atrás, ao lado de, primeiro, último, de frente, de costas, no meio, entre, à esquerda, à direita.

COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?

1º MOMENTO: Assista/ouça ao vídeo/áudio da professora fazendo a rotina e demais explicações da aula de hoje.

2º MOMENTO: Assista ao vídeo “Aprender a identificar relações espaciais dentro e fora, em cima embaixo, do lado” Disponível no link abaixo.

<https://www.youtube.com/watch?v=zKYTyOuR8hl>





CENTRO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO INFANTIL

PROFESSOR DELERMO POPPI

Rua José Makocsi, nº 335 - Jardim José Erdei, Fone: 39061065

Email: cmeidelermopoppi@rolandia.pr.gov.br



3º MOMENTO: ATIVIDADE IMPRESSA 1: Pinte os objetos que estão **FORA** do baú.



CENTRO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO INFANTIL

PROFESSOR DELERMO POPPI

Rua José Makocsi, nº 335 - Jardim José Erdei, Fone: 39061065

Email: cmeidelermopoppi@rolandia.pr.gov.br

	<p>4º MOMENTO: ATIVIDADE IMPRESSA 2: Pinte com o lápis de cor laranja os objetos que estão <u>debaixo</u> da mesa.</p> <p>5º MOMENTO: Para finalizar assista ao vídeo com a música: POR DENTRO, FORA, ALTO, EMBAIXO – 3 Palavrinhas - VOLUME 3. Disponível no link abaixo. https://www.youtube.com/watch?v=s3Mvl9xvKR8</p>  <p>Por dentro e fora e alto e baixo, sempre sou feliz. Por dentro e fora e alto e baixo, sempre sou feliz.</p> <p>Aqui Jesus entrou, meu coração limpou, por dentro e fora e alto e baixo, sempre sou feliz!</p>
<p>COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?</p>	<ul style="list-style-type: none">• ATIVIDADE IMPRESSA 1: Pinte os objetos que estão FORA do baú.• ATIVIDADE IMPRESSA 2: Pinte com o lápis de cor laranja os objetos que estão <u>debaixo</u> da mesa.



CENTRO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO INFANTIL

PROFESSOR DELERMO POPPI

Rua José Makocsi, nº 335 - Jardim José Erdei, Fone: 39061065

Email: cmeidelermopoppi@rolandia.pr.gov.br

NOME: _____ DATA: _____

PINTE OS OBJETOS QUE ESTÃO FORA DO BAÚ





CENTRO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO INFANTIL

PROFESSOR DELERMO POPPI

Rua José Makocsi, nº 335 - Jardim José Erdei, Fone: 39061065

Email: cmeidelermopoppi@rolandia.pr.gov.br

NOME: _____ DATA: _____

**PINTE COM O LÁPIS DE COR LARANJA OS OBJETOS QUE ESTÃO
DEBAIXO DA MESA**



**COM A AJUDA DE UM ADULTO ESCREVA O NOME DOS OBJETOS QUE
ESTÃO DEBAIXO DA MESA**



CENTRO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO INFANTIL

PROFESSOR DELERMO POPPI

Rua José Makocsi, nº 335 - Jardim José Erdei, Fone: 39061065

Email: cmeidelermopoppi@rolandia.pr.gov.br

TERÇA-FEIRA 15 DE JUNHO DE 2021

ATIVIDADE:	CACHINHOS DOURADOS
O QUE VAMOS ESTUDAR?	<ul style="list-style-type: none">• (EI03ET05) (Semelhança e diferenças) Classificar objetos e figuras de acordo com suas semelhanças e diferenças.• (EI03EF03) (Diferentes usos e funções da escrita). Escolher folhear livros, procurando orientar-se por temas e ilustrações e tentando identificar palavras conhecidas.• (EI03EO03) (O espaço social como ambiente de interações). Ampliar as relações interpessoais, desenvolvendo atitudes de participação e cooperação.• (EI03CG03) (Jogo de papéis e domínio da conduta). Criar movimentos, gestos, olhares e mímicas em brincadeiras, jogos e atividades artísticas como dança, teatro e música.
PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	<ul style="list-style-type: none">• Classificar objetos de acordo com semelhanças e diferenças.• Criar e contar histórias oralmente, com base em imagens ou temas sugeridos• Participar de brincadeiras de faz de conta, compartilhando propósitos comuns, representando diferentes papéis e convidando outros colegas para participar.• Vivenciar diferentes papéis em jogos e brincadeiras criando movimentos e gestos ao brincar.
COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?	<p>1º MOMENTO: Assista/ouça ao vídeo/áudio da professora fazendo a rotina e demais explicações da aula de hoje.</p> <p>2º MOMENTO: Assista também a história dos</p>



CENTRO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO INFANTIL

PROFESSOR DELERMO POPPI

Rua José Makocsi, nº 335 - Jardim José Erdei, Fone: 39061065

Email: cmeidelermopoppi@rolandia.pr.gov.br

Cachinhos Dourados disponível no link abaixo:

<https://www.youtube.com/watch?v=wk1bSv2GYpw>

CACHINHOS DE OURO

ERA UMA VEZ... UMA MENINA CHAMADA CACHINHOS DE OURO. ELA GOSTAVA DE PASSEAR PELA FLORESTA NAS MANHÃS DE PRIMAVERA. NUMA DESSAS MANHÃS, ELA IA ANDANDO, ANDANDO, ANDANDO, QUANDO AVISTOU LÁ LONGE UMA CASINHA. CURIOSA, APRESSOU O PASSO E LOGO, LOGO CHEGOU BEM PERTO.

CACHINHOS DE OURO FICOU ENCANTADA COM A FORMOSURA DA CASA. MAS NUNCA IMAGINARIA QUE ALI MORAVAM O SENHOR URSO, A DONA URSA E O FILHOTE DO CASAL, O URSINHO.

CACHINHOS DE OURO, AO VER QUE A CASA ESTAVA FECHADA, ESPIOU PELA JANELA E VIU QUE NÃO HAVIA NINGUÉM. DEU UMA VOLTA AO REDOR DA CASA E NADA, NINGUÉM... ENTÃO, ELA TEVE A CERTEZA DE QUE OS DONOS DAQUELA CASA TINHAM SAÍDO.

MAS ELA NÃO QUERIA VOLTAR PRA CASA SEM VER O QUE HAVIA DENTRO DAQUELA CASINHA. E COM UM FORTE EMPURRÃO, CONSEGUIU ABRIR A PORTA E ENTROU. NA SALA HAVIA UMA MESA COM TRÊS PRATOS CHEIOS DE SOPA. A MENINA, QUE ESTAVA COM MUITA FOME, SENTOU-SE E RAPIDINHO TOMOU A SOPA.

EM SEGUIDA, ELA SENTOU NA CADEIRA DO SENHOR URSO; DEPOIS, NA CADEIRA DO DONA URSA E, POR FIM, NA CADEIRINHA DO URSINHO, QUE ERA A MAIS BONITINHA E MUITO GOSTOSA DE SE SENTAR. LOGO QUE ELA SENTOU, ELA COMEÇOU A SE ESPREGUIÇAR. AH! AH! FOI QUANDO A CADEIRINHA... PLOFT... QUEBROU, E A MENINA FOI AO CHÃO.

DAÍ, CACHINHOS DE OURO FOI ATÉ O QUARTO E LÁ VIU TRÊS CAMAS. DEITOU NA CAMA DO SENHOR URSO, DEPOIS NA CAMA DE DONA URSA. E A CAMINHA DO URSINHO, ASSIM COMO A CADEIRINHA, PARECIA A MAIS GOSTOSA DE TODAS PRA SE DORMIR. NÃO PAROU PARA PENSAR. DEITOU-SE NELA E ACABOU DORMINDO SUAVEMENTE.

A FAMÍLIA URSO, QUE DESPREOCUPADA PASSEAVA PELA FLORESTA, RESOLVEU VOLTAR. AO CHEGAREM, LOGO PERCEBERAM QUE ALGUÉM TINHA TOMADO A SOPA TODA. AÍ O URSINHO EXCLAMOU:

- ALGUÉM TOMOU A MINHA SOPA!

VIRAM DEPOIS QUE ALGUÉM TINHA SENTADO EM TODAS AS CADEIRAS DA CASA. E IMEDIATAMENTE O URSINHO BERROU:

- MINHA CADEIRINHA ESTÁ QUEBRADA!

OS TRÊS OLHARAM MUITO ESPANTADOS E FORAM JUNTOS PARA O QUARTO PRA VER SE ALGUMA COISA TINHA ACONTECIDO ALI TAMBÉM. E O URSINHO GRITOU LOGO:

- TEM ALGUÉM DORMINDO NA MINHA CAMINHA!

COM OS GRITOS DO URSINHO, CACHINHOS DE OURO ACORDOU MUITO ASSUSTADA... PORQUE SE VIU FRENTE A FRENTE COM TODA A FAMÍLIA URSO. ENTÃO, ELA PULOU DA CAMA E, MUITO ENVERGONHADA, PEDIU DESCULPAS E SAIU CORRENDO PRA CASA.

3º MOMENTO: Agora que você já conhece a história dos Cachinhos Dourados, que tal recontar para sua família. Se fantasie de algum dos personagens que mais gostar e recontar esta história para eles.

4º MOMENTO: Faça a atividade impressa:



CENTRO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO INFANTIL

PROFESSOR DELERMO POPPI

Rua José Makocsi, nº 335 - Jardim José Erdei, Fone: 39061065

Email: cmeidelermopoppi@rolandia.pr.gov.br

	<p>Pinte com bastante capricho e enumere de acordo com a sequência correta da história. (O número 1 para a primeira imagem relacionada à história e assim por diante respeitando a sequência numérica).</p> <p>5º MOMENTO: Faça a atividade impressa: Pinte com bastante capricho. Após recorte os personagens e cole de acordo com os tamanhos, no espaço correspondente.</p>
<p>COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?</p>	<ul style="list-style-type: none">• Atividade impressa: Pinte com bastante capricho e enumere de acordo com a sequência correta da história. (O número 1 para a primeira imagem relacionada à história e assim por diante respeitando a sequência numérica).• Atividade impressa: Pinte com bastante capricho. Após recorte os personagens e cole de acordo com os tamanhos, no espaço correspondente.



CENTRO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO INFANTIL

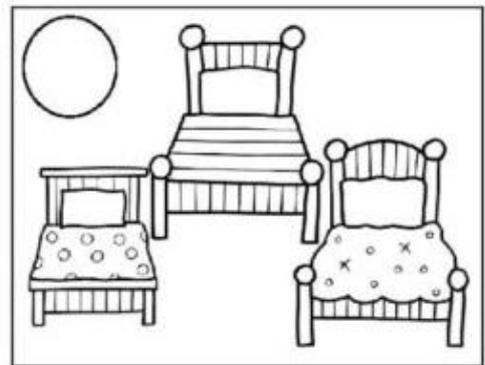
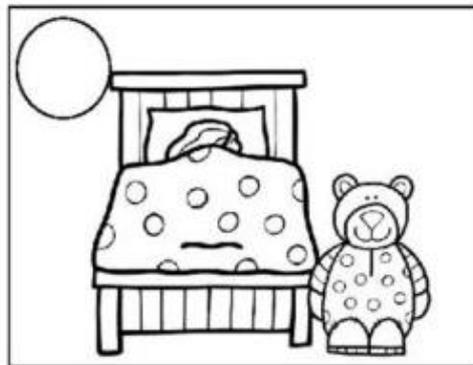
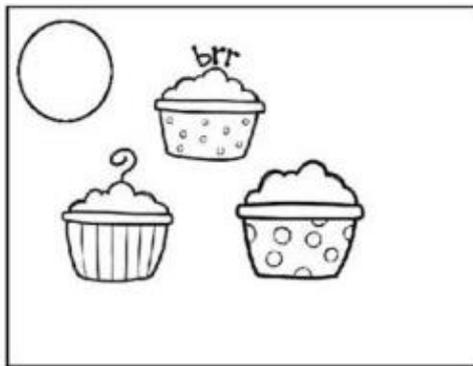
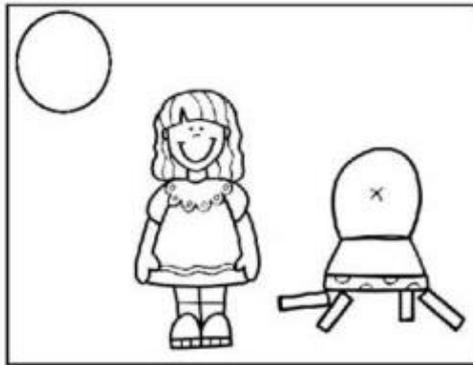
PROFESSOR DELERMO POPPI

Rua José Makocsi, nº 335 - Jardim José Erdei, Fone: 39061065

Email: cmeidelermopoppi@rolandia.pr.gov.br

NOME: _____ DATA: _____

AGORA QUE VOCÊ JÁ CONHECE A HISTÓRIA DOS CACHINHOS DOURADOS, PINTE COM BASTANTE CAPRICO E ENUMERE DE ACORDO COM A SEQUÊNCIA CORRETA DA HISTÓRIA.





CENTRO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO INFANTIL

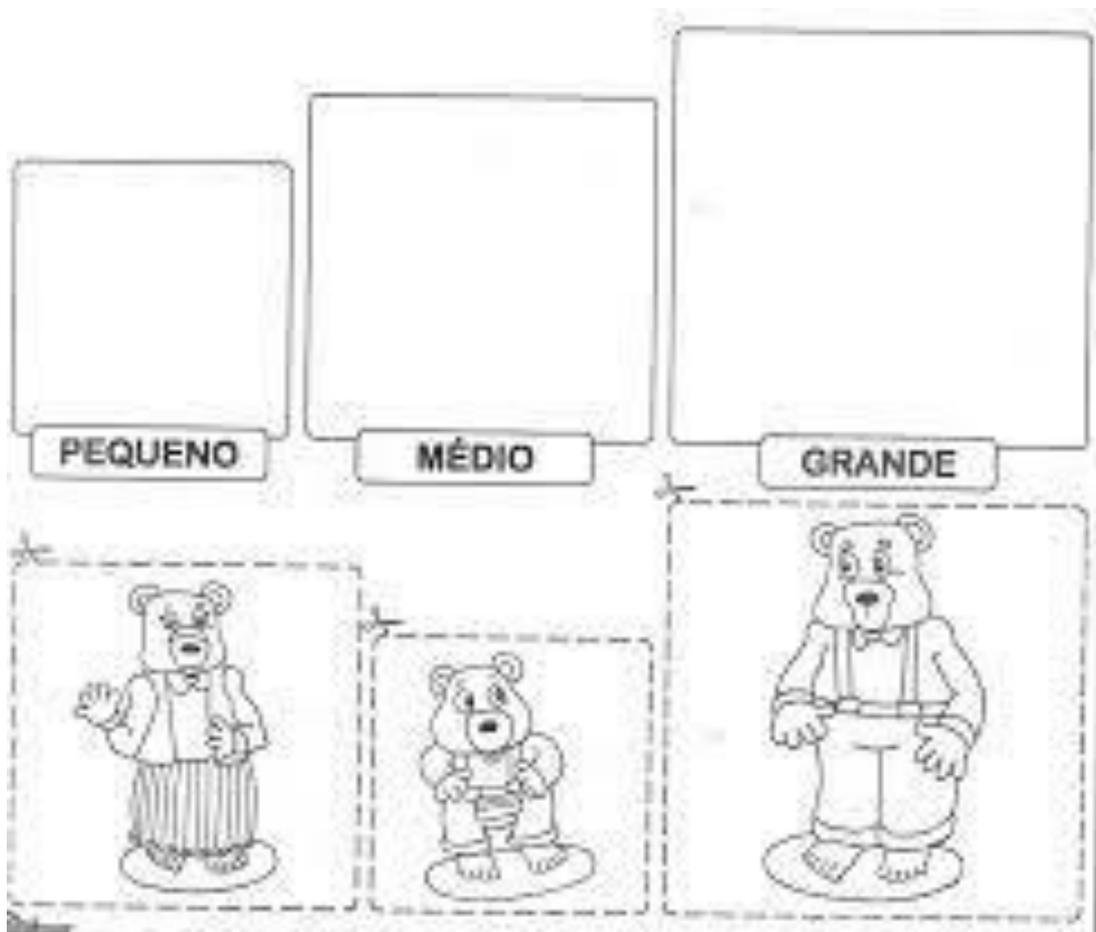
PROFESSOR DELERMO POPPI

Rua José Makocsi, nº 335 - Jardim José Erdei, Fone: 39061065

Email: cmeidelermopoppi@rolandia.pr.gov.br

NOME: _____ DATA: _____

PINTE COM BASTANTE CAPRICO. APÓS RECORTE OS PERSONAGENS E COLE DE ACORDO COM OS TAMANHOS, NO ESPAÇO CORRESPONDENTE.





CENTRO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO INFANTIL

PROFESSOR DELERMO POPPI

Rua José Makocsi, nº 335 - Jardim José Erdei, Fone: 39061065

Email: cmeidelermopoppi@rolandia.pr.gov.br

QUARTA-FEIRA 16 DE JUNHO DE 2021

ATIVIDADE:	DIA E NOITE
O QUE VAMOS ESTUDAR?	<p>(EI03ET04) Noção temporal</p> <p>Registrar observações, manipulações e medidas, usando múltiplas linguagens (desenho, registro por números ou escrita espontânea), em diferentes suportes.</p> <p>(EI03EF09) Marcas gráficas: desenhos, letras, números.</p> <p>Levantar hipóteses em relação à linguagem escrita, realizando registros de palavras e textos, por meio de escrita espontânea.</p> <p>(EI03CG05) Suportes, materiais e instrumentos para desenhar, pintar, folhear</p> <p>Coordenar suas habilidades manuais no atendimento adequado a seus interesses e necessidades em situações diversas.</p>
PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	<p>Observar em atividades da sua rotina a construção da sequência temporal: manhã/tarde, dia/noite, para que possa reconhecer a passagem de tempo.</p> <p>Participar de jogos que relacionem imagem e palavras</p> <p>Pintar, desenhar, rabiscar, folhear, modelar, construir, colar utilizando diferentes recursos à sua maneira, dando significados às suas ideias, aos seus pensamentos e sensações.</p>
COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS	<p>1º MOMENTO: Assista/ouça ao vídeo/áudio da professora fazendo a rotina e demais explicações da aula de hoje.</p> <p>2º MOMENTO: Assista ao vídeo DE ONDE VEM O DIA E A NOITE? –Kika- disponível no link abaixo:</p>



CENTRO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO INFANTIL

PROFESSOR DELERMO POPPI

Rua José Makocsi, nº 335 - Jardim José Erdei, Fone: 39061065

Email: cmeidelermopoppi@rolandia.pr.gov.br

OS?	<p>https://www.youtube.com/watch?v=Nux_3PVdo9U</p> <p>3º MOMENTO: Já descobriu de onde vem o dia e a noite? Então vamos fazer uma atividade impressa: Pinte as cenas, recorte as figuras abaixo e cole-as nos quadros de acordo com a atividade eu fazemos durante o dia e à noite.</p> <p>4º MOMENTO: Ouça a canção MANHÃ/TARDE/NOITE-FOFOTURMA disponível no link a seguir:</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=2scvBOD7I_0</p> <p>5º MOMENTO: Agora com os materiais que possui em sua casa, confeccione uma janelinha que quando estiver ABERTA está NOITE, quando estiver FECHADA esta DIA. (Assim como o modelo abaixo).</p> 
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?	<p>Atividade impressa: Pinte as cenas, recorte as figuras abaixo e cole-as nos quadros de acordo com a atividade eu fazemos durante o dia e à noite.</p> <p>Confeccionar a janela do DIA e NOITE.</p>



CENTRO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO INFANTIL

PROFESSOR DELERMO POPPI

Rua José Makocsi, nº 335 - Jardim José Erdei, Fone: 39061065

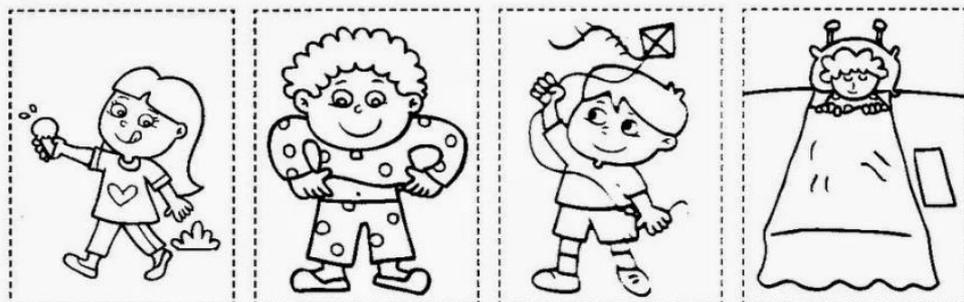
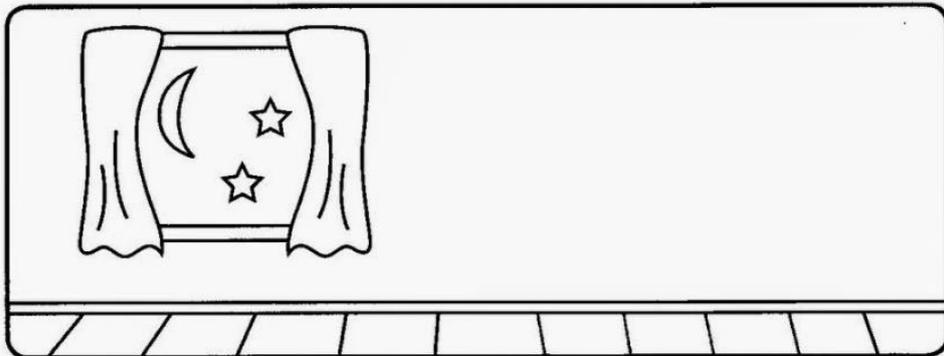
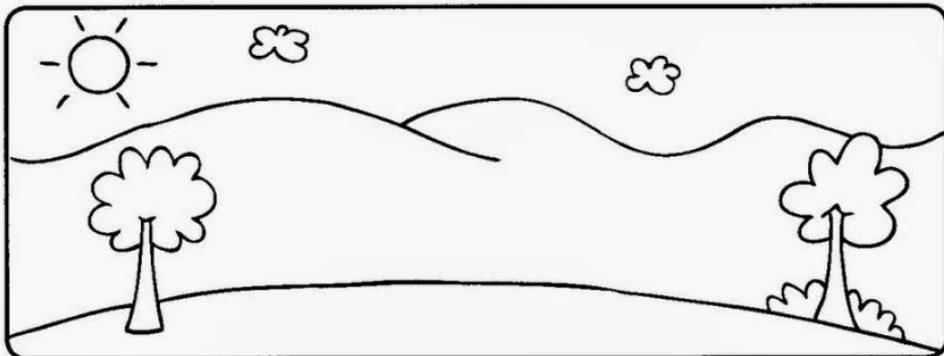
Email: cmeidelermopoppi@rolandia.pr.gov.br

NOME: _____ DATA: _____



É DIA OU NOITE?

 PINTE AS CENAS, RECORTE AS FIGURAS ABAIXO E COLE-AS NOS QUADROS DE ACORDO COM ATIVIDADES QUE FAZEMOS DURANTE O DIA E À NOITE.





CENTRO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO INFANTIL

PROFESSOR DELERMO POPPI

Rua José Makocsi, nº 335 - Jardim José Erdei, Fone: 39061065

Email: cmeidelermopoppi@rolandia.pr.gov.br

QUINTA-FEIRA 17 DE JUNHO DE 2021

ATIVIDADE:	QUANTIDADES
O QUE VAMOS ESTUDAR?	<p>(EI03ET07) (Relação número/quantidade)</p> <p>Relacionar números às suas respectivas quantidades e identificar o antes, o depois e o entre em uma sequência.</p> <p>(EI03ET08) (Linguagem matemática)</p> <p>Expressar medidas (peso, altura, etc.), construindo gráficos básicos.</p> <p>(EI03EO05) Demonstrar valorização das características de seu corpo e respeitar as características dos outros (crianças e adultos) com os quais convive.</p>
PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	<p>Utilizar a contagem oral nas diferentes situações do cotidiano por meio de manipulação de objetos e atividades lúdicas como parlendas, músicas e adivinhas, desenvolvendo o reconhecimento de quantidades</p> <p>Realizar contagem oral por meio de diversas situações do dia a dia, brincadeiras e músicas que as envolva.</p> <p>Reconhecer gradativamente suas habilidades, expressando-as e usando-as em suas brincadeiras e nas atividades individuais, em pequenos ou grandes grupos. (Respeito à individualidade e diversidade.)</p>
COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?	<p>1º MOMENTO: Assista/ouça ao vídeo/áudio da professora fazendo a rotina e demais explicações da aula de hoje.</p> <p>2º MOMENTO: Vamos cantar e brincar com o corpo com a parlenda 1, 2, feijão com arroz assim como explicado no link disponível a seguir:</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=n575gJZqE6k</p> <p>Ouçá a parlenda, cante e dance.</p>



CENTRO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO INFANTIL

PROFESSOR DELERMO POPPI

Rua José Makocsi, nº 335 - Jardim José Erdei, Fone: 39061065

Email: cmeidelermopoppi@rolandia.pr.gov.br

UM, DOIS, FEIJÃO COM ARROZ.	1	2
TRÊS, QUATRO, FEIJÃO NO PRATO.	3	4
CINCO, SEIS, BOLO INGLÊS.	5	6
SETE, OITO, COMER BISCOITO.	7	8
NOVE, DEZ, COMER PASTÉIS.		

3º MOMENTO: Após se divertir bastante com a parlenda, vamos fazer uma atividade impressa: Complete a sequência com os numerais. Em seguida desenhe na linha as bandeirinhas de acordo com a quantidade que se pede. Para finalizar pinte esta ilustração com bastante capricho.

COMO
VAMOS
REGISTRAR
O QUE
APRENDEMOS?

Atividade impressa: Complete a sequência com os numerais. Em seguida desenhem na linha as bandeirinhas de acordo com a quantidade que se pede. Para finalizar pinte esta ilustração com bastante capricho.



CENTRO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO INFANTIL

PROFESSOR DELERMO POPPI

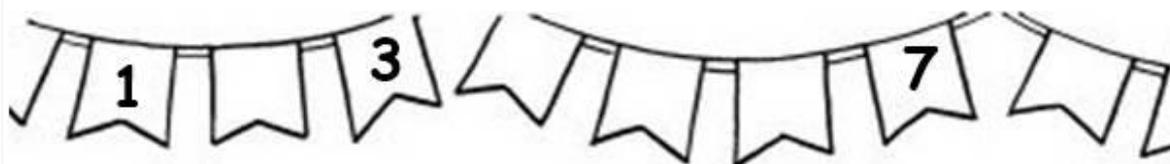
Rua José Makocsi, nº 335 - Jardim José Erdei, Fone: 39061065

Email: cmeidelermopoppi@rolandia.pr.gov.br

NOME: _____

PROFESSORA: _____

COMPLETE COM OS NUMERAIS:



AGORA, DESENHE MAIS BANDEIRINHAS
NA QUANTIDADE QUE SE PEDE.

4 _____

6 _____



CENTRO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO INFANTIL

PROFESSOR DELERMO POPPI

Rua José Makocsi, nº 335 - Jardim José Erdei, Fone: 39061065

Email: cmeidelermopoppi@rolandia.pr.gov.br

SEXTA-FEIRA 18 DE JUNHO DE 2021

ATIVIDADE:	CORES PRIMÁRIAS/ SECUNDÁRIAS
O QUE VAMOS ESTUDAR?	<p>(EI03ET02) Fenômenos químicos: produção mistura, transformação.</p> <p>Observar e descrever mudanças em diferentes materiais, resultantes de ações sobre eles, em experimentos envolvendo fenômenos naturais e artificiais.</p> <p>(EI03TS02) Cores primárias e secundárias.</p> <p>Expressar-se livremente por meio de desenho, pintura, colagem, dobradura e escultura, criando produções bidimensionais e tridimensionais.</p> <p>(EI03EF07) Tipos, gêneros e suportes de textos que circulam em nossa sociedade com suas diferentes estruturas textuais).</p> <p>Levantar hipóteses sobre gêneros textuais veiculados em portadores conhecidos, recorrendo a estratégias de observação gráfica e/ou de leitura.</p>
PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	<p>Fazer misturas, provocando mudanças físicas e químicas na realização de atividades de culinária, pinturas e experiências com água, terra, argila e outros.</p> <p>Experimentar as diversas possibilidades do processo de produção das cores secundárias e reconhecê-las na natureza, no dia a dia e em obras de arte.</p> <p>Compreender a escrita por meio do manuseio de livros, revistas e outros portadores de textos e da participação em diversas situações nas quais seus usos se fazem necessários</p>
COMO VAMOS ESTUDAR OS	<p>1º MOMENTO: Assista/ouça ao vídeo/áudio da professora fazendo a rotina e demais explicações</p> <p>2º MOMENTO: Assista ao vídeo “Contação de história – Bom dia todas as cores”, acessando o link abaixo:</p>



CENTRO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO INFANTIL

PROFESSOR DELERMO POPPI

Rua José Makocsi, nº 335 - Jardim José Erdei, Fone: 39061065

Email: cmeidelermopoppi@rolandia.pr.gov.br

CONTEÚDOS?

<https://www.youtube.com/watch?v=ENptQUViE5w>

De verde para encarnado.
Mudou de preto para branco.

De branco virou roxinho.
De roxo para amarelo.
E até para cor de vinho...

Quando o sol começou a se pôr no horizonte,
Camaleão resolveu voltar para casa.
Estava cansado do longo passeio
E mais cansado ainda de tanto mudar de cor.

Entrou na sua casinha.
Deitou para descansar.
E lá ficou a pensar:
- Por mais que a gente se esforce,
Não pode agradar a todos.
Alguns gostam de farofa.
Outros preferem farelo...
Uns querem comer maçã.
Outros preferem marmelo...
Tem quem goste de sapato.
Tem quem goste de chinelo...
E se não fossem os gostos,
Que seria do amarelo?

Por isso, no outro dia, Camaleão levantou-se
Bem cedinho.
- Bom dia, sol, bom dia, flores,
Bom dia, todas as cores!

Lavou o rosto numa folha
Cheia de orvalho,
Mudou sua cor para

A cor-de-rosa, que ele
Achava a mais bonita
De todas, e saiu para
O sol, contente
Da vida.
Logo que saiu, Camaleão encontrou o sapo cururu,
Que é cantor de sucesso na Rádio Jovem Floresta.

- Bom dia, meu caro sapo! Que dia mais lindo, não?

- Muito bom dia, amigo Camaleão!

Mais que cor mais engraçada,
Antiga, tão desbotada...
Por que é que você não usa
Uma cor mais avançada?

O Camaleão sorriu e disse para o seu amigo:

- Eu uso as cores que eu gosto,
E com isso faço bem.
Eu gosto dos bons conselhos,
Mas faço o que me convém.
Quem não agrada a si mesmo,
Não pode agradar ninguém...
E assim aconteceu
O que acabei de contar.
Se gostaram, muito bem!
Se não gostaram, AZAR!



3º MOMENTO: Hoje vamos fazer uma experiência com as cores primárias.

CORES PRIMÁRIAS



Para isso vamos assistir ao vídeo disponível no link abaixo para entender o passo a passo da experiência.

Observação: No vídeo é feito com corante, mas também pode ser feito com tinta guache.

<https://www.youtube.com/watch?v=u-pb6XvMOgo>



CENTRO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO INFANTIL

PROFESSOR DELERMO POPPI

Rua José Makocsi, nº 335 - Jardim José Erdei, Fone: 39061065

Email: cmeidelermopoppi@rolandia.pr.gov.br

	<p>Após assistir ao vídeo, faça esta experiência e mande uma foto no grupo de whatsapp.</p> <p>4º MOMENTO: Para finalizar iremos fazer uma pintura com tinta guache utilizando as CORES PRIMÁRIAS (AZUL, VERMELHO E AMARELO).</p>
<p>COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?</p>	<p>Experiência das cores (REGISTRE COM FOTO ESTE MOMENTO E ENVIE NO GRUPO);</p> <p>Atividade impressa: Qual a cor?- Junte as cores e descubra uma nova cor.</p>



CENTRO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO INFANTIL

PROFESSOR DELERMO POPPI

Rua José Makocsi, nº 335 - Jardim José Erdei, Fone: 39061065

Email: cmeidelermopoppi@rolandia.pr.gov.br

NOME: _____ DATA: _____

UTILIZANDO A TINTA GUACHE JUNTE AS CORES PRIMÁRIAS E DESCUBRA AS SECUNDÁRIAS

QUAL É A COR?

1- JUNTE AS CORES E DESCUBRA UMA NOVA COR:

